



eva zimmerli

1 août 1995, Suisse

mon portfolio

hi@evazimmerli.com

assistante administrative
& coordinatrice de projet

Rigoureuse, polyvalente et ingénieuse, je suis habituée à gérer plusieurs responsabilités simultanément. Forte de 5 ans d'expérience dans la gestion administrative et 7 ans dans le suivi de projets en indépendante, j'ai développé des compétences reconnues en organisation, coordination et accueil, animée par un sens aigu de l'entraide et le souci constant d'offrir un service fiable et de qualité.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

bureautique Microsoft 365 : Word, Excel, Outlook, iWork, Office Maker **design** Creative Cloud: Photoshop, Lightroom, InDesign, Premiere Pro, Media Encoder, After Effects, Illustrator, Dreamweaver **numérique** Réseaux Sociaux, Outils IA, Canva, UX-UI Design : Wordpress, Figma, Framer, Readymag, HTML, CSS

français C2, allemand B2, anglais B2

EXPÉRIENCES DANS LE DOMAINE ADMINISTRATIF

- actuel **assistante coordination au Pôle Innovation**, Fondation Immobilière pour le Développement des Entreprises Sociales, FIDES, Plan-Les-Ouates
→ organisation de réunions, ateliers, événements / gestion des agendas, boîte mail, coordination des parties prenantes / suivi organisationnel et administratif des projets / veille et participation à la mise en place de nouvelles initiatives / contribution à la communication interne et externe, soutien technique (photographie, matériel audiovisuel, déclinaison et réalisation de contenu) / analyse et optimisation de sites web / élaboration d'une timeline pour le montage vidéo, suivi avec les prestataires et retours sur les livrables
- 25 **gestionnaire de projet, assistante administrative et communication**, Centre des Activités d'Intégration par la Formation et l'Emploi, CAIFE, Croix-Rouge genevoise, Plan-Les-Ouates
→ analyse et création d'un support informatif métier destinés aux jeunes en insertion du programme ForME / création d'une brochure web, commerciale et publicitaire pour le restaurant Tourbillon / recherche et élaboration d'une liste d'entreprises en vue de diffusion ciblée / **gestion du secrétariat: accueil physique et téléphonique, réservation de salles, gestion de la boîte mail, et traitement des demandes administratives**
- 21 – 24 **assistante administrative et service après-vente**, Zimmerli Machines Tools, Neuchâtel
→ procédures administratives, facturation, accueil / suivi, relance, traitement des urgences clients / organisation, centralisation des tâches du service après-vente / gestion des stocks / développement d'une politique et mise en place du télétravail / analyse des travaux à réaliser sur le bâtiment pour une mise aux normes, recherches de mandataires
- 21 **secrétaire et marketing**, Zimmerli Machines Tools, Neuchâtel
→ travail de secrétariat / communication, e-mailing / organisation d'événements / numérisation et archivage / migration vers une nouvelle version du CRM

EXPÉRIENCES DANS LE DOMAINE ARTISTIQUE ET CULTUREL

- actuel **praticienne holistiques : inner discovery session – l'art qui fait du bien**, mon pont entre le visible et l'invisible, entre l'art et l'âme. arts-objets mélangeant design, soins énergétique, guidance, alchimie, Genève
→ contact humain, écoute, respect, soutien, confiance / design, photographie, outils numériques, travail d'intention, analyse, recherches de concepts, techniques, thématiques, apprentissage constant
- 13 – 26 **curatrice, exposante, éditrice dans le domaine artistique**, Suisse, France & Allemagne
→ management, recherches et concept, solutions cohérentes et 360°, sens du détail, analyse et gestion de projet, demande de financement, curation et scénographie
- 17 – 24 **designer, photographe & directrice artistique indépendante**, Suisse & Allemagne
→ coordination, polyvalence, ambition, sens narratif, indépendance, service à la clientèle, esprit d'entreprise et critique, recherches et mise en place de stratégies, planification, suivi de projet

FORMATIONS

- 25 **UX & UI design**, CAD School, Genève
- 23 **gagner en efficacité au quotidien**, WEKA, Lausanne
- 23 **reiki unitaire, traditionnel originel et multidimensionnel de shamballa**, Archancel, Neuchâtel
- 22 **le B.A BA de l'export**, Chambre neuchâteloise du commerce et de l'industrie, CNCI, Neuchâtel
- comment optimiser un département export ?**, CNCI, Neuchâtel
- 20 **comptabilité & fiscalité des entreprises**, Centre de compétences pour indépendants, Berlin
- 18 **diplôme de community manager**, Macomm-Digitale, Neuchâtel
- 15 – 17 **designer diplômée ES en communication visuelle**, École Supérieure, Centre d'Enseignement Professionnel de Vevey, CEPV
- 10 – 14 **CFC & diplôme fédéral en graphisme**, École d'Art Appliqués, La Chaux-de-Fonds

ASSISTANAT, WORKSHOP, STAGES & BÉNÉVOLAT

- 25 – 26 **chauffeuse bénévole**, Festival Antigél, Genève
- 23 **workshop le journal intime : aux limites de l'acte photographique** avec Antoine d'Agata, Les Rencontres de la Photographie, Arles
- 19 – 20 **assistante photo et vidéo**, Berlin
assistante et deuxième camera sur de nombreux tournages pour Laura Knoops et Arnaud Ele
assistante photo pour Diana Gabrielli
- 17 – 18 **bénévole contrôle d'accès**, Montreux Jazz Festival, Montreux
- 17 – 18 **stagiaire photographe et graphiste**, Media Avenue, Lausanne
- 15 – 17 **workshops avec** Reiner Riedler, Guillaume Herbaut, Philippe Brault, Roberto Greco, Anne Golaz, André Cepeda, Valérie Belin, Gilbert Fastenaekens, Eva Leitolf, Hellen van Meene, Claus Goedicke, Geert Goiris, Petros Efstathiadis, Bogdan Konopka, Eric Nehr, Stanley Greene, Asger Carlsen, Stefan Burger & Patrick Hari, Donigan Cumming, Awoiska van der Molen, Laura Letinsky, Christian Patterson, Yann Gross & Adam Broomberg, CEPV, Vevey
- 14 **stagiaire photographe de montre**, Photo2000, la chaux-de-fonds
bénévole, Festi'neuch
- 13 **stagiaire graphiste**, Face to Face Design, Bruxelles
workshop avec Jean Turco et Paul Von Borax, FEPN, Festival Européenne de photo de Nu, Arles
workshop photographie de mode, Paris

EXPOSITIONS ET PUBLICATIONS

- actuel **j'tiens l'soleil au creux d'ma main comme la mer dans un coquillage**, sculpture exposée
à la Deuxième Shop, Neuchâtel
- 26 **nouveau monde**, photographie augmentée, exposition collective **pimp your mind**, Feuille Rouge, Fribourg
- 25 **balanced** installation scénographique, pour la soirée **subliminal** organisée par le collectif Retroblast au QKC,
Case à Chocs, Neuchâtel
- 23 - 25 popups, installations et accrochages de projets artistiques personnels, Suisse
- 23 - 25 **super marché du QG**, popup design et art contemporain, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds
autoédition du premier thème **seventh senses** de l'oracle évolutif **astral désastre**
autoédition du booklet **line past kiosk**
- 23 curation de l'exposition photographique de Marc-Alain Zimmerli, FEPN, Arles
stand à la Foire internationale de la photo de Bièvres, Paris
album 06, publication collective pour le Théâtre de l'Arsenic, Lausanne
exposition collective suite au workshop **le journal intime : aux limites de l'acte photographique** avec
Antoine d'Agata, Les Rencontres de la Photographie, Arles
- 21 sculpture, **j'tiens l'soleil au creux d'ma main comme la mer dans un coquillage**, exposition collective
snack 2, galerie Lange + Pult, Auvernier
- 20 exposition de la série **ocean city**, Schönes Cafe, Berlin
- 19 **ocean city** publication de diplôme présentée au Photobook Switzerland, Photoforum Pasquart, Bienne
- 18 exposition et curation de l'événement de Kluub Rassemble, Neuchâtel
publication et vernissage du livre rétrospectif **archives statement n°2**, Genève
exposition de mon travail de diplôme **ocean city** lors de l'événement Good Vibes, Neuchâtel
- 17 exposition collective **l'envers du décor** avec les photographes de La Case à Chocs, Neuchâtel
exposition collective **this is serious sh** my loves**, travaux de diplôme de l'École supérieure de photographie,
commissaire Virginie Otth, Vevey
exposition collective **évidences du réel**, commissaires Stefan Burger & Patrick Hari, Musée d'art de Pully
exposition collective **des mondes meilleurs**, Les Rencontres de la Photographie, Arles
- 16 et à Images Vevey, curatrice Virginie Otth & Mathieu Bernard-Eaymond, Vevey
album 06, publication collective pour le Théâtre de l'Arsenic, Lausanne
- 15 exposition collective **sehnsucht**, suite au workshop avec Reiner Riedler, Vevey
- 13 exposition **bucarest**, Chambre neuchâteloise du commerce et de l'industrie, CNCI, Neuchâtel
- 12 stand à la Foire internationale de la photo de Bièvres, Paris – remporté la mention spéciale espoir

coordinatrice de projet
& créatrice visuelle